

Programme des concerts Jeunes Talents

| Janvier | Février | Mars 2012 |

De jeunes musiciens prometteurs
en musique de chambre,
dans des lieux patrimoniaux,
à petits prix.

Nombreux concerts à entrée libre.

www.jeunes-talents.org

01 40 20 09 34

contact@jeunes-talents.org


Jeunes Talents

Le plaisir de la découverte musicale

L'ASSOCIATION JEUNES TALENTS,
le plaisir de la découverte musicale...

Reprenant l'ambition de Jean Vilar d'un « élitisme pour tous », Jeunes Talents a été créé en 1998 dans le but de promouvoir de jeunes musiciens talentueux en début de carrière, et de permettre l'accès de tous à la musique classique. Ces jeunes interprètes, âgés de 18 à 26 ans, sont lauréats des Conservatoires Nationaux Supérieurs de Musique ou d'autres grandes écoles européennes.

Musique de chambre à l'Hôtel de Soubise - Archives nationales !

Fidèles au poste, les concerts Jeunes Talents reprendront à la rentrée 2012, chaque samedi à 18h, à l'Hôtel de Soubise - Archives nationales. Mélomanes exigeants, amateurs de musique classique et simples promeneurs auront plaisir à découvrir une programmation haute en couleurs. A l'affiche : un Tour d'Europe baroque (07/01, 04/02, 03/03), une intégrale des sonates pour violoncelle et piano de Brahms et Mendelssohn (21/01, 28/01, 24/03, 31/03), une thématique autour de la musique française (14/01, 18/02, 10/03) et des cartes blanches : Ensemble Natop (11/02), Duo violoncelle-accordéon (25/02), Quatuor Girard (17/03).

Les rendez-vous du piano

Chaque mois : « Piano des champs » à l'Institut National d'Histoire de l'Art et « Pause piano » à la Mairie du 9^{ème} arr. : V. Yeritsyan, N. Matsumoto, L. Sibella, J. Blanch, J. Fournel, E. B. Kohn nous feront découvrir ou redécouvrir certaines grandes œuvres du répertoire.

Côté voix...

Le cycle « Musique et Voix » accueillera Anna Reinhold, mezzo-soprano (25/01), Eléonore Lemaire, soprano (08/02) et Mailys de Villoutreys, soprano (14/03). Les voix féminines prennent le pouvoir !

Midis Baroques à l'Hôtel de Soubise, entrée libre !

Nos « Midis baroques » accueilleront tour à tour l'Ensemble Il Caravaggio (mezzo-soprano, traverso, violon, viole de gambe, basse de violon, violoncelle) et les clavecinistes J. Jourquin et J. Rondeau. L'occasion de redécouvrir répertoire et instruments anciens !

Musique contemporaine

Et toujours à la plupart des concerts, une pièce contemporaine pour découvrir le répertoire de notre temps et donner un éclairage nouveau aux œuvres du répertoire classique !

À l'image du parcours musical de nos jeunes interprètes,
une programmation étonnante de diversité et de talents !

TARIFS

Billets à l'unité :

Plein tarif : 13,50 €

Seniors (plus de 65 ans) et adhérents : 11 €

Moins de 26 ans et demandeurs d'emploi : 7 €

Elèves des conservatoires : 3 €

Gratuit pour les enfants de moins de 12 ans

Ces tarifs sont majorés de 1€ pour l'achat des billets en ligne et pour les concerts au Musée-Promenade de Marly-le-Roi / Louveciennes.

Abonnements :

Pass 3 concerts : 30 € - Pass 6 concerts : 60 €

Renseignements et réservations :

• Par téléphone au 01 40 20 09 34 du lundi au vendredi de 9h à 18h

• Par courriel à contact@jeunes-talents.org

Les réservations non prépayées seront remises en vente 30 minutes avant le début du concert.

Billets en vente :

• En ligne sur www.jeunes-talents.org (jusqu'à la veille du concert)

• Par courrier, en envoyant un chèque à l'adresse :

Jeunes Talents 4, rue Schubert 75020 Paris
(au plus tard trois jours avant le concert)

• Sur place les soirs de concerts.

ADRESSES DES LIEUX DE CONCERTS

Archives nationales, Hôtel de Soubise - Chambre du Prince

60, rue des Francs-Bourgeois 75003 Paris - M° Rambuteau (L 11) / Hôtel de Ville (L 1)

Institut National d'Histoire de l'Art - Auditorium de la Galerie Colbert

6, rue des Petits-Champs 75002 Paris - M° Bourse (L 3) / Palais Royal (L 1)

Mairie du 9^e arrondissement - Salle Rossini

6, rue Drouot 75009 Paris - M° Richelieu Drouot (L 8 et L 9)

Musée-Promenade de Marly-le-Roi / Louveciennes

Parc de Marly 78430 Louveciennes - Par le train : de Paris Saint-Lazare, direction Saint Nom la Bretèche (arrêts Louveciennes ou Marly-le-Roi)

Jeunes Talents a besoin de votre soutien !

Faites un don ou adhérez à notre association et bénéficiez de nombreux avantages. Informations sur notre site internet www.jeunes-talents.org



Concerts aux Archives nationales - Hôtel de Soubise
60 rue des Francs-Bourgeois, 75003 Paris

Samedi 07 janvier à 18h : L'Europe baroque

Ensemble In Movimento (deux flûtes à bec, basson, clavecin)
« Les flûtes d'Angleterre » : Williams, Croft, Purcell, Haendel, Corbett ...

Samedi 14 janvier à 18h : Musique française

Héloïse Luzzati, violoncelle - Constance Luzzati, harpe
« Mélodies sans paroles » : Duparc, Fauré, Viardot, Massenet, Chausson, Saint-Saëns, en partenariat avec le Palazzetto Bru Zane

Samedi 21 janvier à 18h : Intégrale Brahms - violoncelle - piano (1/2)

Antonina Zharava, violoncelle - Kayo Tsukamoto, piano
Brahms, Beethoven, Connesson

Samedi 28 janvier à 18h : Intégrale Brahms - violoncelle - piano (2/2)

Camille Seghers, violoncelle - Olivier Laville, piano
Brahms, Debussy, Tanguy, Piazzolla

Samedi 04 février à 18h : L'Europe baroque

Rie Kimura, violon baroque - Olivia Gutherz, viole de gambe - Thomas Soltani, clavecin
« La sonate dans l'Allemagne baroque » : Schmelzer, Bach, Biber

Samedi 11 février à 18h : Carte blanche

Ensemble Natorp (violons, altos, violoncelles)
« Une musique de chambre orchestrale et dramatique » : Mozart, Schubert

Samedi 18 février à 18h : Musique française

Gaspard Dehaene, piano
« Un mystère en pleine lumière » : Rameau, Debussy, Boulez, Ravel

Samedi 25 février à 18h : Carte blanche

Olivia Gay, violoncelle - Vincent Carenzi, accordéon
« Entre deux... » : de Falla, Villa-Lobos, Finzi, Piazzolla, Stravinsky, Rachmaninov...

Samedi 3 mars à 18h : L'Europe baroque

Ensemble Il Caravaggio (mezzo-soprano, violon, traverso, viole de gambe, basse de violon, violoncelle)
« La Donna Ideale » : Monteverdi, Marini, Corelli, Vivaldi, Couperin, Clérambault...

Samedi 10 mars à 18h : Musique française

Estelle Béréau, soprano - Charlotte Bonneu, piano
« Saveurs de musique française » : Debussy, Ravel, Chausson, Hahn, Chabrier en partenariat avec le Palazzetto Bru Zane

Samedi 17 mars à 18h : Carte blanche

Quatuor Girard (violons, alto, violoncelle), bénéficiaire de la Bourse Hélène Berr
« Quatuors romantiques allemands » : Schubert, Mendelssohn, Beethoven

Samedi 24 mars à 18h : Intégrale Mendelssohn violoncelle - piano

Les Cordes vives (Béatrice Gilon, violoncelle - Nicolas Marceaux, piano)
Mendelssohn, Beethoven, Zimmermann

Samedi 31 mars à 18h : Intégrale Mendelssohn violoncelle - piano

Michael Bialobroda, violoncelle - Sarah Margaine, piano
Mendelssohn, Takemitsu, Rachmaninov

Concerts aux Archives nationales - Hôtel de Soubise
60 rue des Francs-Bourgeois, 75003 Paris

Mercredi 18 janvier à 12h30 : Midi Baroque

Ensemble Il Caravaggio (mezzo-soprano, violon, traverso, viole de gambe, basse de violon, violoncelle)
« Les passions de l'âme » : Haendel, Couperin, Clérambault

Entrée libre

Mercredi 15 février à 12h30 : Midi Baroque

Jeanne Jourquin, clavecin
« Bach et ses fils » : J-S Bach, C.P.E. Bach, W.F. Bach

Entrée libre

Mercredi 7 mars à 12h30 : Midi Baroque

Jean Rondeau, clavecin
« Autour de Sweelinck et Bach »

Entrée libre



Concerts à la Mairie du 9^e arr. - Salle Rossini
6 rue Drouot, 75009 Paris

Judi 19 janvier à 12h30 : Pause Piano

John Blanch, piano
« Les danses du monde dans le temps »
Bach, Chopin, Brahms, Debussy, Liszt, Ginastera

Entrée libre

Judi 16 février à 12h30 : Pause Piano

Jonathan Fournel, piano
« Rythme et poésie » : Schubert, Connesson, Debussy

Entrée libre

Judi 22 mars à 12h30 : Pause Piano

Eloïse Bella Kohn, piano
« Hommages » : Mozart, Brahms, Delplace

Entrée libre

Concerts dans les hôpitaux de l'AP-HP

Vous pouvez assister aux concerts organisés au profit des malades dans les hôpitaux de l'AP-HP... Programmes sur www.jeunes-talents.org

Concerts à l'Institut National d'Histoire de l'Art
6 rue des Petits-Champs, 75002 Paris

Mercredi 11 janvier à 19h : Piano des Champs

Varduhi Yeritsyan, piano
« Piano du XX^{ème} siècle » : Debussy, Scriabine, Carter, Rihm, Jolivet, Dukas

Mercredi 25 janvier à 19h : Musique et Voix

Anna Reinhold, mezzo-soprano - Florence Boissolle, piano
« Correspondances » : Schumann, Ravel, Ginastera, de Falla, Normand

Mercredi 1^{er} février à 19h : Piano des Champs

Nozomi Matsumoto, piano
« Voyage dans le temps » : Schumann, Chopin, Mozart, Tsuchida, Rzewski, Debussy

Mercredi 08 février à 19h : Musique et Voix

Eléonore Lemaire, soprano - Nathanaël Gouin, piano
« France et Russie » : Rimsky-Korsakov, Chostakovitch, Rachmaninov, Dutilleul, Debussy, Poulenc

Mercredi 07 mars à 19h : Piano des Champs

Laura Sibella, piano
« Esthétiques variées » : Mozart, Doucet, Debussy, Liszt

Mercredi 14 mars à 19h : Musique et Voix

Maïlys de Villoutreys, soprano - Ivan Couëffé, piano
« Figures de rêve, figures de désir » : Delage, Debussy, Ravel, Rihm, Strauss, Liszt



Musée-Promenade de Marly-le-Roi / Louveciennes
Parc de Marly 78430 Louveciennes

Dimanche 05 février à 15h30 :

Maud Laforest, guitare
« L'étendue du répertoire pour guitare » : Mertz, Haendel, Domeniconi, Legnani, Bach, Piazzolla

Dimanche 04 mars à 15h30 :

Tatiana Probst, soprano - Emilie Gastaud, harpe
« Mélodies et couleurs » : Fauré, Debussy, Tournier, Hahn, Chausson, Ravel...