

Reprenant l'ambition de Jean Vilar d'un « élitisme pour tous », l'association Jeunes Talents créée en 1998 et reconnue d'utilité publique, a pour but de promouvoir de **jeunes musiciens talentueux en début de carrière et de permettre l'accès de tous à la musique classique.**

Jeunes Talents organise chaque année environ **160 concerts** aux **Archives nationales**, au **Petit Palais**, au **Musée Guimet**, à **Château-Thierry**, dans de nombreux hôpitaux de l'AP-HP, des maisons de retraite et une école d'Île-de-France. **Près de la moitié de ces événements sont gratuits.**

DE JANVIER À MARS

6 récitals de piano

vous attendent, donnés par des virtuoses tels que **Konstantinos Alexopoulos** (13/01)
Vincent Mussat (16/01)
Anna-Caterina (03/02)
Rudy Gatti (10/03)

Laissez-vous envouter

par les voix de
Olivier Bergeron (27/01)
William Shelton (17/02)
Camille Chopin (24/03)

Ne manquez pas

les hommages musicaux à d'illustres compositeurs comme
Schubert (8/01)
Bach (10/02)
Nikolai Rubinstein (26/03)

Partez pour un voyage musical

à travers les paysages et les siècles en compagnie de **Vincent Mussat**, (16/01) en Pologne.

COMMENT NOUS SOUTENIR ?

Vous aimez la musique et vous voulez aider de jeunes musiciens ? Soutenez-nous ! Jeunes Talents, association reconnue d'utilité publique existe grâce à la sensibilité et la volonté déterminée de tous. Chacun peut aider selon ses envies et ses possibilités : votre générosité fera toute la différence.
www.jeunes-talents.org/nous-soutenir

MÉLOMANES

Faites un don

Vous encouragez ainsi les actions de l'association et bénéficiez d'avantages fiscaux.
66% de votre don est déductible de l'impôt sur le revenu. Ainsi, pour un don de 100 €, le coût réel est de 34 €.

Faites un legs

Vous pouvez désigner Jeunes Talents comme légataire d'un bien mobilier ou immobilier et choisir le type d'action que vous souhaitez ainsi soutenir.
Votre legs sera exonéré de tous droits de mutation et de succession.

Devenez adhérents

L'adhésion 2021/2022 vous garantit la priorité sur les offres promotionnelles proposées par Jeunes Talents.
Adhésion à 10 €.

ENTREPRISES

Devenez mécènes

Vous participez ainsi à l'élitisme pour tous et à des actions de solidarité active. Partagez les valeurs de l'association et faites vivre un moment unique à vos collaborateurs, clients ou partenaires, à l'occasion d'un concert. Ensemble construisons un partenariat sur mesure.
Un don de 30 000 € ne vous coûte en réel que 4 500 €, après déduction de votre impôt sur les sociétés (60%) et après utilisation de vos contreparties.

Informations & contacts

Mécénat

Rachel Vetterhoeffer
01 40 20 09 80
partenariat@jeunes-talents.org

Dons et legs

Laurent Bureau
06 08 26 11 21
bureau@jeunes-talents.org

BÉNÉVOLAT

Quelles que soient vos envies et vos compétences, vous pouvez aider Jeunes Talents en devenant bénévoles ! Vous bénéficiez ainsi de nombreux avantages.

Informations & contact

Bruno Vacher
01 40 20 09 34

INFOS & RÉSERVATIONS

En ligne, sur www.jeunes-talents.org

Par téléphone, au **01 40 20 09 20** (CB uniquement) le mardi et le vendredi, de 10h à 12h.

Par courrier, envoyer un chèque (avec nom, prénom, mail, téléphone et adresse) libellé à **Jeunes Talents** au 4, rue Schubert - 75020 Paris (au plus tard deux semaines avant le concert)

Sur place, une heure avant le début du concert dans la limite des places disponibles.

En raison du plan Vigipirate, nous vous remercions d'arriver 30 minutes avant le concert.

En raison des consignes de sécurité sanitaire liées à la Covid-19, nous vous remercions de respecter les consignes sanitaires en vigueur.

ADRESSES DES LIEUX DE CONCERTS

Archives nationales, Hôtel de Soubise

Chambre du prince - 60 rue des Francs-Bourgeois - 75003 Paris
M 1 Hôtel de Ville - 11 Rambuteau

Petit Palais - Musée des Beaux-Arts

Auditorium - Avenue Winston Churchill - 75008 Paris
M 1 13 Champs-Élysées Clemenceau

Chapelle de la Madeleine

Rue Racine - 02400 Château-Thierry

Avec le soutien de nos Mécènes & partenaires



JANVIER



Jeu. 6
12H30

Silent Noon

Duo Loget-Dournaud

Evann Loget-Raymond, contre-ténor
Juliette Dournaud, piano

Sam. 8
20H

Schubertiade

Trio Zarathoustra

Thomas Briant, violon
Eliott Leridon, violoncelle
Théotime Gillot, piano
Schubert, Liszt



Jeu. 13
12H30

Trois Visions

Konstantinos Alexopoulos, piano
Liszt, Franck, Beethoven



Dim. 16
17H

Ma Pologne bien-aimée

Vincent Mussat, piano
Chopin

Jeu. 20
12H30

La jeunesse expressive

Léo Guiguen, violoncelle
Thibault Maurin, piano
Shostakovitch, Brahms, Ducros

Sam. 22
20H

Germinations invisibles

Duo l'Orbe

Lauriane Maudry, clarinette
Bastien Dollinger, piano
Widmann, Beethoven, Berg, Brahms



Jeu. 27
12H30

Nous nous aimerons tant

Duo Bergeron-Delpouve

Olivier Bergeron, baryton
Benjamin Delpouve, piano
Ravel, Fauré, Lipatti, Chausson, Boulanger, Debussy, Jolivet, Hahn

FÉVRIER



Jeu. 03
12H30

Atmosphères.

Ce que les mots ne disent pas

Anna-Caterina Binda, piano
Grieg, Liszt, Bartók, Debussy

Sam. 05
20H

Parlando

Trio Consonance & Quatuor

Ryo Kojima, violon
Jérémy Garbarg, violoncelle
Kojiro Okada, piano
Alexandre Pascal, violon
Suichi Okada, violon
Violaine Despeyroux, alto
Kodály, Enescu, Janáček

Jeu. 10
12H30

Bach & les temps modernes

Duo Nida

Miglé Astraukaitė, flûte
Jordan Costard, violoncelle
Bach, Jevtic, Astraukaitė, Halvorsen



Jeu. 17
12H30

Compositrices & compositeurs au tournant du XX^e siècle

Duo Aulne

William Shelton, contre-ténor
(Lauréat du Concours Cornelle)
Bastien Dollinger, piano
Chaminade, Fauré, Gounod, Chausson, Poldowski, Boulanger, Godard, Poulenc, Hahn, Saint-Saëns

Sam. 19
20H

Des contes de notre imagination

Johannes Gray, violoncelle
Anastasiya Magamedova, piano
Debussy, Janáček, Beethoven, Poulenc



Jeu. 10
12H30

MARS

Villégiature romantique entre modernité & classicisme

Rudy Gatti, piano
Boulez, Ravel, Schubert, Chopin

Sam. 12
20H

Le cercle magique

Quatuor Joyce

Léo Marillier, violon I
Apolline Kirklar, violon II
Loïc Abdelfettah, alto
Emmanuel Acurero, violoncelle
Webern, Schumann



Dim. 13
17H

L'heure française

Manon Galy, piano

Jorge Gonzales-Buajasan, piano
Debussy, Poulenc, Milhaud

Jeu. 17
12H30

Zwei Wanderer

Trio Parrhésia

Rachel Sintzel, violon
Irène Jolys, violoncelle
Melvil Chapoutot, piano
Liszt, Schubert



Jeu. 24
12H30

Impression de printemps

Duo Chopin - Oleari

Camille Chopin, soprano
Héloïse Bertrand-Oleari, piano
Messager, Debussy, Poulenc, Honegger, Capet

Sam. 26
20H

Hommage à Nikolaï Rubinstein

Trio Nebelmeer

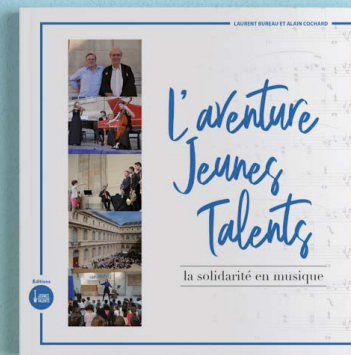
Arthur Decaris, violon
Albéric Boullenois, violoncelle
Loann Fourmental, piano
Schumann, Tchaïkovsky



Jeu. 31
12H30

Danse, Elan !

Marina Saïki, piano
Schumann, Brahms, Ravel



Jeunes Talents est heureuse de vous présenter son livre
"L'aventure Jeunes Talents. La solidarité en musique"
Prix du livre sur place : 15€
(en commande : +3€ de frais de port)

TARIFS

Lieux	ARCHIVES NATIONALES			PETIT PALAIS	CHÂTEAU THIERRY**
	A	B	C		
Catégorie				10€	10€
Plein tarif	16€	14€	12€		
Tarif réduit*	8€			7€	6€
Elèves (-26 ans) conservatoire	5€			4€	3€
Enfants (-12 ans accompagnés)	GRATUIT			GRATUIT	GRATUIT

Les frais de réservation à distance sont de 1€ par billet.

* Tarif réduit : -26 ans, demandeurs d'emploi, bénéficiaires des minima sociaux.

** Réservation sur place uniquement

ABONNEMENT

Archives nationales

Pass 3 concerts : 41€

Pass valable pour les Archives nationales pour la saison 21/22 (hors festival)



Récital de piano



Concert avec voix

- Hôtel de Soubise - Archives nationales
- Auditorium - Petit Palais - Musée des Beaux-Arts
- Chapelle de la Madeleine - Château-Thierry

CLAVECIN EN PARTAGE

Les dimanches **6 février** et **6 mars**, profitez de deux concerts en entrée libre « **Clavecin en partage** » à l'Hôtel de Soubise, à **12H30**.

En partenariat avec l'association Clavecin en France. Plus d'informations sur www.clavecin-en-france.org